



Северо-Осетинский институт
гуманитарных и социальных
исследований им. В. И. Абаева
(СОИГСИ ВНЦ РАН)

ПРОГРАММА

МЕЖДУНАРОДНЫХ НАУЧНЫХ
VIII ГУРИЕВСКИХ ЧТЕНИЙ

Владикавказ
2025



Тамерлан Александрович Гуриев (1929–2016) – доктор филологических наук, профессор, заслуженный деятель науки РСО-Алания, заслуженный деятель науки Российской Федерации, заведующий отделом осетинского языкознания Северо-Осетинского института гуманитарных и социальных исследований им. В.И. Абаева, председатель Ассоциации ученых РСО-Алания, председатель Союза профессиональных литераторов, вице-президент общества дружбы «Россия – Индия», эксперт департамента образования ЮНЕСКО.

Тамерлан Александрович – составитель и редактор двуязычных и трехязычных словарей, автор более 200 научных публикаций по языкознанию, фольклору, истории, этнографии, педагогике, а также большого числа научно-популярных публикаций, посвященных вопросам осетинского языка, нартоведения и истории, рассказов, пьес и книг для детей.

Тамерлан Александрович – обладатель серебряной медали Международной ассоциации фондов мира за международную деятельность (1975) и Международной премии им. Арнольда Чикобавы за вклад в развитие кавказского языкознания (1998). За заслуги в области осетинской филологии Т. А. Гуриев удостоен медали «Во славу Осетии», а также звания лауреата Национальной премии «Яблоко нартов».

Международные научные VIII Гуриевские чтения

Место проведения – СОИГСИ им. В. И. Абаева

Дата проведения – 11-12 февраля 2025 года

Регламент – 15 мин.

11 февраля

11.00 – Открытие VIII Гуриевских чтений.
Приветствия

11.15 – Пленарное заседание

12.30 – Заседание сессий

13.00 – *Кофе-брейк*

13.30 – Заседание сессий

12 февраля

11.00 – Заседание сессий

14.00 – Подведение итогов

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

1. *«Авеста» и традиционные представления осетин в трудах Т.А. Гуриева – Диана Вайнеровна Сокаева, доктор филологических наук, зав. отделом фольклора и литературы СОИГСИ им. В.И. Абаева (г. Владикавказ)*
2. *Фольклорно-мифологические принципы отражения действительности как основа реализма в осетинской литературе. – Рима Японовна Фидарова, доктор филологических наук, профессор, СОИГСИ им. В.И. Абаева (г. Владикавказ)*
3. *«Народная религия» осетин vs «этническая религия осетин»: концептуализация феноменов. – Кцоева Султана Гильмидиновна, доктор исторических наук, внс СОИГСИ им. В.И. Абаева (г. Владикавказ)*
4. *Особенности русскоязычных переводов поэтических произведений Ш.Ф. Джикаева: к юбилею писателя. – Елизавета Борисовна Дзапарова, кандидат филологических наук, снс отдела фольклора и литературы СОИГСИ им. В.И. Абаева (г. Владикавказ)*
5. *Культурный символ как основа аксиологической картины мира этноса. – Нурвади Насрудинович Альбеков, доктор филологических наук, зав. отделом языка Академии наук Чеченской Республики (г. Грозный)*

Сессия I

Вопросы языкознания

Модератор – дфн, профессор Е. Б. Бесолова

1. *Этнокультурные и этнолингвистические наблюдения русских и иностранных путешественников в Осетии XIII–XIX вв. – Елена Бутусовна Бесолова, доктор филологических наук, профессор, гнс СОИГСИ им. В.И. Абаева (г. Владикавказ)*
2. *Морфосинтаксические признаки превербов осетинского языка. – Искра Нартовна Цаллагова, кандидат филологических наук, снс отдела осетинского языкознания СОИГСИ им. В.И. Абаева (г. Владикавказ)*
3. *Элементы материальной культуры в топонимах осетинского языка. – Фатима Олеговна Абаева, кандидат филологических наук, снс отдела осетинского языкознания СОИГСИ им. В.И. Абаева (г. Владикавказ)*
4. *Фитономические фразеологизмы в осетинском, русском, английском и немецком языках. – Белла Константиновна Закаева, старший преподаватель кафедры иностранных языков, Зема Елекреевна Гелиева, старший преподаватель кафедры иностранных языков, СКГМИ (ГТУ) (г. Владикавказ)*
5. *Сравнительный анализ концепта «душа» в осетинских, русских и английских ФЕ. – Диана Ахсаровна Кочиева, доцент кафедры английского языка ЮОГУ (РЮО, Цхинвал)*

-
6. *Развитие творческих способностей на уроках осетинского языка.* – Арина Казбековна Годизова, студентка, **Фатима Ахполатовна Майрамукаева**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры осетинского языка ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)
 7. *От критики к практике: к вопросу о школьных учебниках по осетинскому языку.* – Эльмира Тамерлановна Гутиева, старший научный сотрудник отдела осетинского языкознания СОИГСИ им. В.И. Абаева, декан факультета осетинской филологии ФГБОУ ВО «СОГУ», **Дзгоева Луиза Маирбековна**, магистрант ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)
 8. *Этимологический аспект современной осетинской лексики.* – Эльбрус Батырбекович Сатцаев, кандидат филологических наук (г. Владикавказ)
 9. *Роль визуальных средств в изучении осетинского языка.* – Камилла Георгиевна Гусова, студентка ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)
 10. *О работе над словарём именной сочетаемости.* – Арсен Асланович Гаев, **Георгий Маирбекович Колтуров**, **Даяна Сослановна Кулиева**, **Ирина Артуровна Кайтукова**, студенты ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)
 11. *Конверсия в профессионально-ориентированных текстах английского языка.* – **Нина Геннадиевна Губаева**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры иностранных языков СКГМИ (ГТУ), **Наталья Игоревна Пейкарова**, старший преподаватель кафедры иностранных языков СКГМИ (ГТУ) (г. Владикавказ)

-
12. *Проблема билингвизма в речевом поведении носителя (на примере Южной Осетии).* – **Залина Хазбиевна Догузова**, научный сотрудник ЮОНИИ им. З.Н. Ванеева при Президенте РЮО (г. Цхинвал)
 13. *О видах и названиях хлебных и мучных изделий у осетин (синхронно-диахронный аспект).* – **Зарема Ирбековна Майрамукова**, библиотекарь Научной библиотеки СОИГСИ им. В.И. Абаева (г. Владикавказ)

Сессия II

Вопросы фольклористики

Модератор – дфн Д.В. Сокаева

1. *Нарты Хæмыц: к интерпретации образа.* – **Эльмира Тамерлановна Гутиева**, старший научный сотрудник отдела осетинского языкознания СОИГСИ им. В.И. Абаева, декан факультета осетинской филологии ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)
2. *Образ матери героя в чеченском позднем героико-историческом эпосе «Илли».* – **Исмаил Булачевич Мунаев**, кандидат филологических наук, зав. сектором фольклора и литературы Института гуманитарных наук Академии Чеченской Республики, заслуженный деятель науки ЧР (г. Грозный)
3. *Мифологемы архитектурного кода культуры в осетинском нартовском эпосе.* – **Мадина Владимировна Дарчиева**, кандидат филологических наук, снс отдела фольклора и литературы СОИГСИ им. В.И. Абаева (г. Владикавказ)

Сессия III

Вопросы литературоведения

Модератор – кфн И.В. Мамиева

1. *К вопросу о символическом значении чисел в осетинской поэзии К.Л. Хетагурова.* – **Изета Владимировна Мамиева**, кандидат филологических наук, снс отдела фольклора и литературы СОИГСИ им. В.И. Абаева (г. Владикавказ)
2. *Вклад адыгского писателя-просветителя Хан-Гирея в мировую литературу.* – **Мира Шабановна Шакова**, кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник отдела литературы ГБУ РА «Адыгейский республиканский институт гуманитарных исследований им. Т.М. Керашева» (г. Майкоп)
3. *Ценностно-нормативные ориентиры современной осетинской детской поэзии.* – **Анжела Борисовна Бригаева**, кандидат филологических наук, снс отдела фольклора и литературы СОИГСИ им. В.И. Абаева (г. Владикавказ)
4. *Отражение духовно-нравственных ценностей чеченского народа в историческом романе Х.Д. Ошаева «Пламенные годы».* – **Ваха Шаманович Расумов**, кандидат филологических наук, доцент кафедры чеченской филологии, «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова» (г. Грозный)

-
5. *Лингвистический анализ текстов рассказа Гайто Газданова «Нищий» и его перевода на английский язык.* – Елена Васильевна Карсанова, кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков для неязыковых специальностей ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)
 6. *Рецепция народной шотландской баллады «The Twa Corbies» в русской и осетинской литературе (А.С. Пушкин, Г.М. Цаголов).* – Дзерасса Казбековна Хетагурова, кандидат филологических наук, снс научно-исследовательского отдела «Центра скифо-аланских исследований» ВНИЦ РАН (г. Владикавказ)
 7. *Взаимодействие литератур как фактор феномена поликультурности.* – Людмила Асланбековна Кучиева, кандидат педагогических наук, доцент, ведущий научный сотрудник отдела полилингвального и поликультурного образования «Центра развития осетинского языка» Института истории и археологии РСО-Алания (Владикавказ)
 8. *Эстетические принципы и историческая правда в романе «Кровь предков» Нафи Джусойты.* – Ида Хазбатровна Хозиева, кандидат филологических наук, доцент кафедры осетинской литературы ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)
 9. *Халилбек Мусаев и его творчество в контексте культур Востока и Запада.* – Ахмедия Камилович Махадов, аспирант ДГУ (г. Махачкала)
 10. *Мотив сна в произведениях осетинских писателей.* – Арина Казбековна Годизова, студентка ФГБОУ

*ВО «СОГУ», Хетагурова Кристина Инарбековна,
кандидат филологических наук, зав. кафедрой осетинской
литературы ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)*

- 11. «Ныстуан»: концепт и стихотворение.** – Милана Эльбрусевна Бабаева, студентка ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)
- 12. Коцойты Арсены радзырдты проблематика.** – Даниэлла Таймуразовна Хосонова, студентка ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)
- 13. «Фуга Смерти» Пауля Целана в переводе на осетинский язык.** – Виктор Сергеевич Дзарасов, студент ФГБОУ ВО «СОГУ» (г. Владикавказ)

Для заметок
